

## **2. Przestrzenie Inspiracji**

**Moralność kamery. Film i nowe media we współczesnej szkole**

**Ogólnopolskie warsztaty dla nauczycieli i edukatorów**

**Lublin, 19 – 22 października 2016**

### **WARSZTATY PRAKTYCZNE**

**Uczestnicy biorą udział w zajęciach jednej z wybranych grup !**

#### **1. Moralność kamery. Media społecznościowe, techniki dziennikarskie ( 12 godz.)**

Kreator inspiracji: Grzegorz Nawrocki - dziennikarz telewizyjny

Warsztat z podstawowych umiejętności posługiwania się mediami społecznościowymi i technikami dziennikarskimi. Praca odbywać się będzie na podstawie konkretnych przypadków publikowanych w mediach. Uczestnicy spróbują swoich sił przed kamerą, wystąpią w roli dziennikarza bądź osoby publicznej. Zarejestrowane fragmenty wystąpień będą przedmiotem wspólnej analizy. Efektem pracy będzie realizacja prostego materiału reporterskiego.

#### **2. Nowe narzędzia internetowe dobrym przyjacielem nauczycieli i uczniów. Praktyczny warsztat z zestawem narzędzi do wykorzystania na lekcjach ( 12 godz.)**

Kreator inspiracji: Katarzyna Czubińska - liderka Filmoteki Szkolnej

Zajęcia pozwolą Ci zapoznać się i przećwiczyć możliwości szeregu narzędzi internetowych ułatwiających pracę w szkole, a także uatrakcyjnić lekcję. Podzielone będą na cztery bloki tematyczne. Uczestnicy potrzebują własnych laptopów lub tabletów (polecam pracę na laptopie!). Uczestnik nie musi posiadać wiedzy informatycznej!

- a) Tworzenie oszałamiających wyglądem, a banalnie prostych infografik. Narzędzia do tworzenia plakatów, zaproszeń, grafów, prezentacji - Piktochart, Canava, Easly, PiZap.
- b) Efektowne filmiki z wydarzeń szkolnych zrobione w 10 minut, czy to możliwe? Narzędzia: Superfix, Animoto, Magistro.
- c) Zaskocz swoich uczniów i wciągnij ich do zabawy, w której stawką jest wiedza i umiejętności - narzędzia pozwalające uatrakcyjnić lekcję - Wordle - chmura słów, Padlet, Quizy online, memy.
- d) Jak efektownie i merytorycznie prezentować wiedzę uczniom lub uzyskiwać informację od nich - narzędzia do tworzenia prezentacji: Slideshare, ThingLink, PowToon, Prezi

#### **3. Analiza i tworzenia plakatu filmowego. Jak zorganizować wystawę - elementy ekspozycji wystawienniczej ( 12 godz.)**

Kreator inspiracji: Katarzyna Zabłocka - liderka Filmoteki Szkolnej

Część teoretyczna: poświęcona Plakatowi filmowemu oraz podstawom projektowania i zagadnieniom z pola plastyki / kompozycja, kolor, liternictwo. Podstawowe zagadnienia związane z ekspozycją wystawienniczą.

Część praktyczna: projektowanie i wykonanie autorskich plakatów inspirowanych twórczością Krzysztofa Kieślowskiego. Przygotowanie powarsztatowej wystawy plakatów.

## WYKŁADY

*W kinie moralnego niepokoju Krzysztofa Kieślowskiego. Jak rozmawiać z uczniami o świecie wartości? ( 60 min.)*

Wykładowca: prof. Sławomir Żurek - Katolicki Uniwersytet Lubelski

*„Filmowe drogowskazy” - film jako wsparcie nauczyciela – wychowawcy. (90 min.)*

Wykładowca: dr Joanna Zabłocka-Skorek – KinoSzkoła

*Jak rozwijać zainteresowania czytelnicze uczniów poprzez film? Wędrowka bohatera w filmie i literaturze dla dzieci i młodzieży. Od monomitu JosephaCampbella do "Mythopolis" ( 60 min.)*

Wykładowca: Anna Równy – Filmoteka Szkolna

## PANEL

*Zaprojektuj swój rok, czyli przegląd ciekawych projektów konkursów, olimpiad dla szkół/uczniów ( 30 min.)*

Prowadzenie: Katarzyna Czubińska– Filmoteka Szkolna

## SPOTKANIA, czyli *Gadające Głowy* w Roku Krzysztofa Kieślowskiego

**1. Kim jestem? czego pragnę? Granice intymności z punktu widzenia nocnego portiera.**

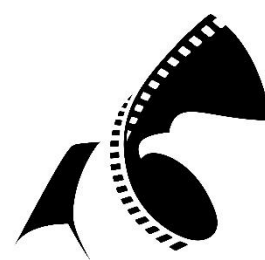
Spotkanie z reżyserem Krzysztofem Wierzbickim ( Czas trwania spotkania zależy od Państwa☺)

**2. Rozumieć i akceptować odmiennność. Nienormalni ?** Spotkanie z Jackiem Bławutem

( Czas trwania spotkania zależy od Państwa☺)

**SZCZEGÓŁOWY PROGRAM już wkrótce!**

Projekt finansowany jest ze środków Filmoteki Narodowej



**FILMOTEKA NARODOWA**

PRODUKCJA

*taki jestem!*

